م	الحروف / الحالات	ا ألف	ب باء	ت تاء	ث ثاء	ج جيم	ح حاء	خ خاء	د دال	ذ ذال	ر راء	ز زاي	س سين	ش شين	ص صاد	ض ضاد	ط طاء	ظ ظاء	ع عين	غ غين	ف فاء	ق قاف	ك كاف	ل لام	م ميم	ن نون	هـ هاء	و واو	ء همزة	ى ياء	أمثلة
١	الفتح	حرف ساكن لا يقبل الحركة	بَ	تَ	ثَ	جَ	حَ	خَ	دَ	ذَ	رَ	زَ	سَ	شَ	صَ	ضَ	طَ	ظَ	عَ	غَ	فَ	قَ	كَ	لَ	مَ	نَ	هَ	وَ	ءَ	ىَ	خَلَقَ
٢	الكسر		بِ	تِ	ثِ	جِ	حِ	خِ	دِ	ذِ	رِ	زِ	سِ	شِ	صِ	ضِ	طِ	ظِ	عِ	غِ	فِ	قِ	كِ	لِ	مِ	نِ	هِ	وِ	ءِ	ىِ	عَجِبَ
٣	الضم		بُ	تُ	ثُ	جُ	حُ	خُ	دُ	ذُ	رُ	زُ	سُ	شُ	صُ	ضُ	طُ	ظُ	عُ	غُ	فُ	قُ	كُ	لُ	مُ	نُ	هُ	وُ	ءُ	ىُ	ذُبِحَ
٤	المد بالألف		بَا	تَا	ثَا	جَا	حَا	خَا	دَا	ذَا	رَا	زَا	سَا	شَا	صَا	ضَا	طَا	ظَا	عَا	غَا	فَا	قَا	كَا	لَا	مَا	نَا	هَا	وَا	ءَا	يَا	خَافَ
٥	المد بالياء		بِي	تِي	ثِي	جِي	حِي	خِي	دِي	ذِي	رِي	زِي	سِي	شِي	صِي	ضِي	طِي	ظِي	عِي	غِي	فِي	قِي	كِي	لِي	مِي	نِي	هِي	وِي	ئِي	يِي	قِيلَ
٦	المد بالواو		بُو	تُو	ثُو	جُو	حُو	خُو	دُو	ذُو	رُو	زُو	سُو	شُو	صُو	ضُو	طُو	ظُو	عُو	غُو	فُو	قُو	كُو	لُو	مُو	نُو	هُو	وُو	ءُو	يُو	دُونَ
٧	التنوين بالفتح		بًا	تًا	ثًا	جًا	حًا	خًا	دًا	ذًا	رًا	زًا	سًا	شًا	صًا	ضًا	طًا	ظًا	عًا	غًا	فًا	قًا	كًا	لًا	مًا	نًا	هًا	وًا	ءً	يًا	عَجَبًا
٨	التنوين بالكسر		بٍ	تٍ	ثٍ	جٍ	حٍ	خٍ	دٍ	ذٍ	رٍ	زٍ	سٍ	شٍ	صٍ	ضٍ	طٍ	ظٍ	عٍ	غٍ	فٍ	قٍ	كٍ	لٍ	مٍ	نٍ	هٍ	وٍ	ءٍ	يٍ	وَلَدٍ
٩	التنوين بالضم		بٌ	تٌ	ثٌ	جٌ	حٌ	خٌ	دٌ	ذٌ	رٌ	زٌ	سٌ	شٌ	صٌ	ضٌ	طٌ	ظٌ	عٌ	غٌ	فٌ	قٌ	كٌ	لٌ	مٌ	نٌ	هٌ	وٌ	ءٌ	ىٌ	صَالِحٌ
١٠	السكون		بْ	تْ	ثْ	جْ	حْ	خْ	دْ	ذْ	رْ	زْ	سْ	شْ	صْ	ضْ	طْ	ظْ	عْ	غْ	فْ	قْ	كْ	لْ	مْ	نْ	هْ	وْ	ءْ	ىْ	يَعْلَمِ
١١	التشديد بالفتح		بَّ	تَّ	ثَّ	جَّ	حَّ	خَّ	دَّ	ذَّ	رَّ	زَّ	سَّ	شَّ	صَّ	ضَّ	طَّ	ظَّ	عَّ	غَّ	فَّ	قَّ	كَّ	لَّ	مَّ	نَّ	هَّ	وَّ	ءَّ	ىَّ	حَبَّ
١٢	التشديد بالكسر		بِّ	تِّ	ثِّ	جِّ	حِّ	خِّ	دِّ	ذِّ	رِّ	زِّ	سِّ	شِّ	صِّ	ضِّ	طِّ	ظِّ	عِّ	غِّ	فِّ	قِّ	كِّ	لِّ	مِّ	نِّ	هِّ	وِّ	ءِّ	ىِّ	بَشَّرِ
١٣	التشديد بالضم		بُّ	تُّ	ثُّ	جُّ	حُّ	خُّ	دُّ	ذُّ	رُّ	زُّ	سُّ	شُّ	صُّ	ضُّ	طُّ	ظُّ	عُّ	غُّ	فُّ	قُّ	كُّ	لُّ	مُّ	نُّ	هُّ	وُّ	ءُّ	ىُّ	يَمُدُّ
١٤	التشديد بالفتح مع المد بالألف		بَّا	تَّا	ثَّا	جَّا	حَّا	خَّا	دَّا	ذَّا	رَّا	زَّا	سَّا	شَّا	صَّا	ضَّا	طَّا	ظَّا	عَّا	غَّا	فَّا	قَّا	كَّا	لَّا	مَّا	نَّا	هَّا	وَّا	ءَّا	يَّا	أَيَّامٍ
١٥	التشديد بالكسر مع المد بالياء		بِّي	تِّي	ثِّي	جِّي	حِّي	خِّي	دِّي	ذِّي	رِّي	زِّي	سِّي	شِّي	صِّي	ضِّي	طِّي	ظِّي	عِّي	غِّي	فِّي	قِّي	كِّي	لِّي	مِّي	نِّي	هِّي	وِّي	ئِّي	يِّي	سِجِّيلٍ
١٦	التشديد بالضم مع المد بالواو		بُّو	تُّو	ثُّو	جُّو	حُّو	خُّو	دُّو	ذُّو	رُّو	زُّو	سُّو	شُّو	صُّو	ضُّو	طُّو	ظُّو	عُّو	غُّو	فُّو	قُّو	كُّو	لُّو	مُّو	نُّو	هُّو	وُّو	ءُّو	يُّو	ضَلُّوا
١٧	التشديد مع التنوين بالفتح		بًّا	تًّا	ثًّا	جًّا	حًّا	خًّا	دًّا	ذًّا	رًّا	زًّا	سًّا	شًّا	صًّا	ضًّا	طًّا	ظًّا	عًّا	غًّا	فًّا	قًّا	كًّا	لًّا	مًّا	نًّا	هًّا	وًّا	ءًّا	يًّا	صَفًّا
١٨	التشديد مع التنوين بالكسر		بٍّ	تٍّ	ثٍّ	جٍّ	حٍّ	خٍّ	دٍّ	ذٍّ	رٍّ	زٍّ	سٍّ	شٍّ	صٍّ	ضٍّ	طٍّ	ظٍّ	عٍّ	غٍّ	فٍّ	قٍّ	كٍّ	لٍّ	مٍّ	نٍّ	هٍّ	وٍّ	ءٍّ	يٍّ	فَجٍّ
١٩	التشديد مع التنوين بالضم		بٌّ	تٌّ	ثٌّ	جٌّ	حٌّ	خٌّ	دٌّ	ذٌّ	رٌّ	زٌّ	سٌّ	شٌّ	صٌّ	ضٌّ	طٌّ	ظٌّ	عٌّ	غٌّ	فٌّ	قٌّ	كٌّ	لٌّ	مٌّ	نٌّ	هٌّ	وٌّ	ءٌّ	يٌّ	شَرٌّ
٢٠	المشدد الموقوف عليه		بّْ	تّْ	ثّْ	جّْ	حّْ	خّْ	دّْ	ذّْ	رّْ	زّْ	سّْ	شّْ	صّْ	ضّْ	طّْ	ظّْ	عّْ	غّْ	فّْ	قّْ	كّْ	لّْ	مّْ	نّْ	هّْ	وّْ	ءّْ	ىّْ	وَتَبّْ

حروف الاستعلاء
حروف القلقلة
حروف الهمس

ٱلرَّحْمَٰنُ ﴿١﴾ عَلَّمَ ٱلْقُرْءَانَ ﴿٢﴾

((خيركم من تعلم القرآن وعلمه))

الفتح الربانى

في

تيسير تلاوة القرآنِ

أسهل وأسرع الطرق لتعليم حالات حروف الهجاء وأحكام التجويد لجميع الأعمار

جمع وترتيب

عرب القرآن

تطلب من مكتبة الفتح

عرب الرمل - قويسنا - منوفية

ت: ٠١٨٤١٧١٥٤٣ - ٠١٠٨٧٠٥٠٨٧

٠١٢١٣٧١٧٠٤

الدار العالمية للطباعة بقويسنا ت: ٠١٠٥٧٥٨٥٨٠

تهجى أحكام التجويد

أولًا : أحكام النون الساكنة والتنوين :-

١ - **الإظهار** : (ء - هـ - ع - ح - غ - خ)

مِنْ عَلَقٍ : نون ساكنة مظهرة عند العين المفتوحة

كُفُوًا أَحَدٌ : واو تنوين بالفتح مظهر عند الهمزة المفتوحة

جُرُفٍ هَارٍ : فاء تنوين بالكسر مظهر عند الهاء المفتوحة

عَلِيمٌ خَبِيرٌ : ميم تنوين بالضم مظهر عند الخاء المفتوحة

٢ - **الإدغام** فى (ى - ر - م - ل - و - ن) :

أ ★ **الإدغام بغنة** فى (ى - ن - م - و) :

وَمَن يُطِعِ ٱللَّهَ : نون ساكنة مدغمة فى الياء المضمومة بغنة حركتين

مِن مَّآءٍ : نون ساكنة مدغمة فى الميم المفتوحة بغنة حركتين

طَيِّبًا وَٱشْكُرُوا : باء تنوين بالفتح مدغم فى الواو المفتوحة بغنة حركتين

ب ★ **الإدغام بغير غنة** فى (ل - ر) :

مِن لَّدُنْهُ : نون ساكنة مدغمة فى اللام المفتوحة بغير غنة

مِن رَّسُولٍ : نون ساكنة مدغمة فى الراء المفتوحة بغير غنة

مَالًا لُّبَدًا : لام تنوين بالفتح مدغم فى اللام المضمومة بغير غنة

عِيشَةٍ رَّاضِيَةٍ : تاء تنوين بالكسر مدغم فى الراء المفتوحة بغير غنة

فَسَلَٰمٌ لَّكَ : ميم تنوين بالضم مدغم فى اللام المفتوحة بغير غنة

٣ - **الإقلاب** عند (حرف الباء (ب)) :

فَٱنۢبَجَسَتْ : نون ساكنة منقلبة لميم مخفاه عند الباء المفتوحة بغنة حركتين

نَفْسًۢا بِغَيْرِ : سين تنوين بالفتح منقلب لميم مخفاه عند الباء المكسورة بغنة حركتين

زَوْجٍۭ بَهِيجٍ : جيم تنوين بالكسر منقلب لميم مخفاه عند الباء المفتوحة بغنة حركتين

سَمِيعٌۢ بَصِيرٌ : عين تنوين بالضم منقلب لميم مخفاه عند الباء المفتوحة بغنة حركتين

٤ - **الإخفاء الحقيقى** : عند (ص - ذ - ث - ك - ج - ش - ق - س - د - ط - ز - ف - ت - ض - ظ) :

تُنذِرْهُمْ : نون ساكنة مخفاة عند الذال المكسورة بغنة حركتين

رِيحًا صَرْصَرًا : حاء تنوين بالفتح مخفى عند الصاد المفتوحة بغنة حركتين

مُّطَاعٍ ثَمَّ أَمِينٍ : عين تنوين بالكسر مخفى عند الثاء المفتوحة بغنة حركتين

فَصَبْرٌ جَمِيلٌ : راء تنوين بالضم مخفى عند الجيم المفتوحة بغنة حركتين

ثانيًا : أحكام الميم والنون المشددتين :-

إِنَّ : نون حرف غنة مشدد بالفتح

أَمَّتْكُمْ : ميم حرف غنة مشدد بالفتح

ثالثًا : أحكام الميم الساكنة :-

١ - **الإخفاء الشفوى** عند (حرف الباء) :

يَعْتَصِم بِٱللَّهِ : ميم ساكنة مخفاه عند الباء المكسورة بغنة حركتين

٢ - **إدغام مثلين** (صغير) فى (حرف الميم) :

يَعِدُكُم مَّغْفِرَةً : ميم ساكنة مدغمة فى الميم المفتوحة إدغام مثلين بغنة حركتين

٣ - **الإظهار الشفوى** عند بقية الحروف :

أَمْ لَهُ : ميم ساكنة مظهرة عند اللام المفتوحة

رابعًا : أحكام لام التعريف :-

١ - **الإظهار** :

ٱلْحَآقَّةُ : همزة وصل تسقط وصلا نبدأ بها أ - لام قمرية مظهرة الـ

٢ - **الإدغام** :

ٱلدُّعَآءِ : لام شمسية مدغمة فى الدال المضمومة الدّ

ٱلنَّعِيمِ : لام شمسية مدغمة فى النون المفتوحة بغنة حركتين النّ

خامسًا : أحكام المد :-

١ - **المد الأصلى (الطبيعى)** :

نُوحِيهَآ (واو ، ياء ، ألف) مد طبيعى حركتين

٢ - **المد الفرعى** : أ . (**المد المتصل**) :

جَآءَ : ألف مد متصل واجب ٤ أو ٥ حركات

هَنِيٓـًٔا : ياء مد متصل واجب ٤ أو ٥ حركات

قُرُوٓءٍ : واو مد متصل واجب ٤ أو ٥ حركات

ب . (**المد المنفصل**) :

مَآ أَنتَ : ألف مد منفصل جائز ٢ أو ٤ أو ٥ حركات

قُوٓا۟ أَنفُسَكُمْ : واو مد منفصل جائز ٢ أو ٤ أو ٥ حركات

ج . (**مد البدل**) : ءَامَنُوا۟ : ألف مد بدل حركتين

أُوتُوا۟ : واو مد بدل حركتين . لِإِيلَٰفِ : ياء مد بدل حركتين

د . (**المد العارض للسكون**) :

ٱلْإِنسَٰنَ : ألف مد عارض للسكون جائز ٢ أو ٤ أو ٦ حركات

ٱلرَّحِيمِ : ياء مد عارض للسكون جائز ٢ أو ٤ أو ٦ حركات

تَعْلَمُونَ : واو مد عارض للسكون جائز ٢ أو ٤ أو ٦ حركات

(**مد اللين**) : ٱلْغَيْبِ : ياء مد لين جائز ٢ أو ٤ أو ٦ حركات

خَوْفٌ : واو مد لين جائز ٢ أو ٤ أو ٦ حركات .

هـ . (**المد اللازم**) : ١ . **مد لازم كلمى** :

أ - **مد لازم كلمى مخفف** :

ءَآلْـَٰٔنَ : ألف مد لازم كلمى مخفف ٦ حركات (٥١ : ٩١ سورة يونس)

ب . **مد لازم كلمى مثقل** :

أَتُحَٰٓجُّوٓنِّى : (ألف - واو) مد لازم كلمى مثقل ٦ حركات

٢ . **مد لازم حرفى** (ويكون فى الحروف المقطعة فى أول السور)

أ : **مد لازم حرفى مخفف** . (نقص عسلكم) نون - قاف - صاد - عين - سين - لام - كاف - ميم

قٓ ، قاف مد لازم حرفى مخفف ٦ حركات

ملاحظة : يجوز فى العين التوسط ٤ حركات و الأولى الإشباع (٦ حركات)

مد لازم حرفى مثقل : ويكون فى اللام والسين من (الٓمٓ - الٓمٓصٓ - الٓمٓر - طسٓمٓ)

الٓمٓ ، لام مد لازم حرفى مثقل ٦ حركات (طسٓمٓ) سين مد لازم حرفى مثقل ٦ حركات

سادسًا : (أحكام ملحقة بالمد) :-

١ . **مد طبيعى حرفى** : حى طهر (حا - يا - طا - ها - را)

(طه) طا، ها مد طبيعى حرفى حركتين .

٢ . **مد الصلة** : أ / **صلة صغرى** :

بِهِۦ كَثِيرًا : هاء كسرة هـِ / ياء مد صلة صغرى حركتين هى .

لَهُۥ صَٰحِبُهُۥ : هاء ضمة هـُ / واو مد صلة صغرى حركتين هُو.

ب - **صلة كبرى** :

مُلْكِهِۦٓ أَنْ : هاء كسرة هـ / ياء مد صلة كبرى جائز ٢ أو ٤ أو ٥ حركات هِيٓ

٣ . **مد العوض** : خبيرًا : راء فتحة ألف مد عوض حركتين عند الوقف رَا

وَإِلَى : ألف لينة تكتب ياء وتنطق ألف مد طبيعى حركتين .

سابعًا : أحكام متفرقة :-

١ - (لِّيَرْبُوَا۟) ألف صفر مستدير لا ينطق

٢ - (أَنَا۠ - لَّٰكِنَّا۠ - ٱلظُّنُونَا۠ - ٱلسَّبِيلَا۠ - قَوَارِيرَا۠ - ٱلرَّسُولَا۠) ألف صفر مستطيل يثبت وقفاً يسقط وصلًا .

٣ - **إدغام المتماثلين** : وَقَد دَّخَلُوا۟ : دال ساكنة مدغمة فى الدال المفتوحة إدغام مثلين صغير وقدّ

٤ - **إدغام المتقاربين** : بَل رَّفَعَهُ : لام ساكنة مدغمة فى الراء المفتوحة إدغام متقاربين صغير بَرّ .

٥ - **إدغام المتجانسين** : (أَثْقَلَت دَّعَوَا) تاء ساكنة مدغمة فى الدال المفتوحة إدغام متجانسين صغير أثقلدّ .

٦ - بَسَطتَ : طاء ساكنة مدغمة فى التاء المفتوحة إدغام متجانسين ناقص.

تهجى بعض الآيات

١ - إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُّبِينًا :

ألف همزة وكسرة إِ - نون حرف غنة مُشدد بالفتح إِنَّ - ألف مد طبيعى حركتين إنّا - فاء فتحة فَ - تاء فتحة تَ - فتَ - حاء سكون فتَحْ - نون فتحة نَ - فتَحْنَ - ألف مد طبيعى حركتين نا - فتحنا - إِنَّا فَتَحنَا - لام فتحة لَ - كاف فتحة كَ - لكَ - إِنَّا فتحنا لكَ - فاء فتحة فَ - تاء سكون فَتْ - حاء تنوين بالفتح مدغم فى الميم المضمومة بغنة حركتين فَتْحًا مُ - باء كسرة بِ - مُبِ - ياء مد طبيعى حركتين مُبِي - نون فتحة ألف مد عوض حركتين عند الوقف مُبِينَا - إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُّبِينًا

٢ - إِذَا جَآءَ نَصْرُ ٱللَّهِ وَٱلْفَتْحُ :

ألف همزة وكسرة إِ - ذال فتحة ذَ - إِذَ - ألف مد طبيعى حركتين إِذَا - جيم فتحة جَ - ألف مد متصل واجب أربع أو خمس حركات جَآ - همزة وفتحة ءَ - جآءَ - نون فتحة نَ - صاد سكون نَصْ - راء ضمة مفخمة رُ - نَصْرُ - اسم الجلالة اللَّهِ - إِذَا جَآءَ نَصْرُ اللَّهِ - واو فتحة وَ - همزة وصل تسقط وصلا - لام قمرية مظهرة - وَالْ - فاء فتحة فَ - وَالْفَ - تاء سكون - فَتْ - وَالْفَتْ - حاء ساكنة عند الوقف - والفتح - إِذَا جَآءَ نَصْرُ ٱللَّهِ وَٱلْفَتْحُ

٣ - وَلَا ٱلضَّآلِّينَ : واو فتحة وَ - لام فتحة لَ - وَلَ - ألف مد طبيعى حركتين يسقط وصلا - وَلَا - همزة وصل تسقط وصلا نبدأ بها أ - لام شمسية مدغمة فى الضاد المفتوحة - وَلَا الضَّ - ألف مد لازم كلمى مثقل ٦ حركات - وَلَا الضَّآ - لام شدة وكسرة - وَلَا الضَّآلِّ - ياء مد عارض للسكون جائز ٢ أو ٤ أو ٦ حركات - وَلَا الضَّآلِّي - نون ساكنة عند الوقف - وَلَا ٱلضَّآلِّينَ

٤ - وَيْلٌ لِّكُلِّ هُمَزَةٍ لُّمَزَةٍ :

واو فتحة وَ - ياء سكون وَيْ - لام تنوين بالضم مدغم فى اللام المكسورة بغير غنة وَيْلٌ لِ - كاف ضمة كُ - لِكُ - لام شدة وكسرة كُلِّ - وَيْلٌ لِكُلِّ - هاء ضمة هُ - ميم فتحة مَ - هُمَ - زاى فتحة زَ - هُمَزَ - تاء تنوين بالكسر مدغم فى اللام المضمومة بغير غنة هُمَزَةٍ لُ - ميم فتحة مَ - لُمَ - زاى فتحة زَ - لُمَزَ - تاء تنوين بالكسر وعند الوقف هاء ساكنة لُمَزَه - وَيْلٌ لِّكُلِّ هُمَزَةٍ لُّمَزَةٍ

٥ - وَلَآ أَنَا۠ عَابِدٌ مَّا عَبَدتُّمْ :

واو فتحة وَ - لام فتحة لَ - وَلَ ألف مد منفصل جائز ٢ أو ٤ أو ٥ حركات ولآ - ألف همزة وفتحة أ ولآأ - نون فتحة نَ - أنَ ألف صفر مستطيل يثبت وقفاً يسقط وصلا - أنَاْ - عين فتحة عَ - ألف مد طبيعى حركتين عَا - باء كسرة بِ - عَابِ - دال تنوين بالضم مدغم فى الميم المفتوحة بغنة حركتين - عَابِدٌ مَ - ألف مد طبيعى حركتين عَابِدٌ مَّا - عين فتحة عَ - باء فتحة بَ - عَبَ - دال ساكنة مدغمة فى التاء المضمومة إدغام متجانسين صغير - عَبَد تُّ - ميم سكون عَبَدتُّمْ - وَلَآ أَنَا۠ عَابِدٌ مَّا عَبَدتُّمْ

تهجى أحكام متفرقة

١ - وَيُنَجِّى ٱللَّهُ : واو فتحة وَ - ياء ضمة يُ - وَيُ - نون فتحة نَ - وَيُنَ - جيم شدة وكسرة نَجِّ - وَيُنَجِّ - ياء مد طبيعى حركتين يسقط وصلا - وَيُنَجِّى - اسم الجلالة اللهِ (وَيُنَجِّى ٱللَّهُ)

٢ - قَوْمًا ٱللَّهُ : قاف فتحة قَ - واو سكون قَوْ - ميم تنوين بالفتح يُكسر لالتقاء الساكنين مَنِ - قَوْمَنِ - اسم الجلالة اللهِ (قَوْمًا ٱللَّهُ)

٣ - بَلْ رَانَ : باء فتحة بَ - لام ساكنة مظهرة للسكت بَلْ - راء فتحة رَ - (بلْ رَ) - ألف مد طبيعى حركتين رَا - نون فتحة نَ (بَلْ رَانَ)

٤ - وَإِلَى ٱللَّهِ : واو فتحة وَ - ألف همزة وكسرة إِ - وَ إِ - لام فتحة لَ - وَإِلَ - ألف لينة تكتب ياء وتنطق ألف يسقط وصلا - وَإِلَى - اسم الجلالة اللهِ (وَإِلَى ٱللَّهِ)

٥ - وُۥرِىَ : واو ضمة وُ - واو مد طبيعى حركتين - وُو - راء كسرة رِ - وُوِرِ - ياء فتحة ىَ (وُۥرِىَ)

٦ - أَمِ ٱرْتَابُوٓا۟ : ألف همزة وفتحة أَ - ميم كسرة مِ - أَمِ - همزة وصل تسقط وصلا نبدأ بها اِ - راء ساكنة مفخمة أَمِ ارْ - تاء فتحة تَ - أَمِ ارْتَ - ألف مد طبيعى حركتين تَا - أَمِ ارْتَا - باء ضمة بُ - أَمِ ارْتَابُ - واو مد طبيعى حركتين بُوٓ - أَمِ ارْتَابُوٓ - ألف صفر مستدير لا ينطق - أَمِ ٱرْتَابُوٓا۟

٧ - ٱلصَّلَوٰةَ : همزة وصل تسقط وصلا نبدأ بها أَ - لام شمسية مدغمة فى الصادِ المفتوحة الصَّ - لام فتحة لَ - الصَّلَ - ألف مد طبيعى حركتين لَا - الصَّلَا - تاء فتحة ةَ - (ٱلصَّلَوٰةَ)

٨ - ءَآلْـَٰٔنَ : همزة وفتحة ءَ - ألف مد لازم كلمى مخفف ٦ حركات ءَآ - لام مظهرة ءَآلْ - همزة فتحة ءَ - ءَآلْـَٔ - ألف مد بدل حركتين ءَآلْـَٰٔ - نون فتحة نَ - (ءَآلْـَٰٔنَ)

٩ - ءَآلذَّكَرَيْنِ : همزة فتحة ءَ - ألف مد لازم كلمى مثقل ٦ حركات ءَآ - لام شمسية مدغمة فى الذال المفتوحة ءَآلذَّ - كاف فتحة كَ - ءَآلذَّكَ - راء فتحة مفخمة رَ - ءَآلذَّكَرَ - ياء ساكون رَيْ - ءَآلذَّكَرَيْ - نون كسرة نِ - (ءَآلذَّكَرَيْنِ)

١٠ - ءَآمِّينَ : همزة فتحة ءَ - ألف مد لازم كلمى مثقل ٦ حركات ءَآ - ميم حرف غنة مشدد بالكسر ءَآمِّ - ياء مد طبيعى حركتين ءَآمِّي - نون فتحة نَ - ءَآمِّينَ

١١ - طُوًى : طاء ضمة طُ - واو فتحة وَ ألف لينة عوض حركتين طُوًى

١٢ - أُو۟لَٰٓئِكَ : ألف همزة وضمة أُ - واو صفر مستدير لا تنطق - لام فتحة لَ - أُوْلَ - ألف مد متصل واجب ٤ أو ٥ حركات - أُوْلَآ - همزة وكسرة - ئِ - أُوْلَآئِ - كاف فتحة كَ - (أُو۟لَٰٓئِكَ)

١٣ - ءَا۬عْجَمِىٌّ : همزة فتحة ءَ - همزة مسهلة ءَا - عين سكون ءَاعْ - جيم فتحة جَ - ءَاعْجَ - ميم كسرة مِ - ءَاعْجَمِ - ياء شدة تنوين بالضم مِىٌّ - (ءَا۬عْجَمِىٌّ)

١٤ - نَخْلُقكُّم : نون فتحة نَ - خاء سكون نَخْ - لام ضمة لُ - نَخْلُ - قاف ساكنة مدغمة فى الكاف المضمومة إدغام متقاربين نَخْلُكُّ - ميم سكون - (نَخْلُقكُّم) .